Descripción general del proyecto y las actividades

N° Proyecto: **4**

Título del Proyecto: **Despierta tus sentidos**

Centro educativo solicitante: **IES Antonio Galán Acosta**

Coordinador/a: **Francisca María Capet Pérez**

Temática a la que se acoge: **Los secretos del cerebro (año Cajal)**

Objetivos y justificación:

1.- Entender la relación entre los sentidos y las emociones: Los participantes comprenderán cómo la percepción sensorial (vista, oído, olfato, gusto y tacto) influye directamente en la manera en que sentimos y reaccionamos emocionalmente.

2.- Identificar cómo diferentes estímulos sensoriales pueden provocar diferentes emociones: Se mostrará cómo ciertos sonidos, imágenes, olores o texturas están asociados a emociones específicas, como la alegría o la tristeza.

3.- Fomentar la curiosidad científica: Los asistentes desarrollarán un interés por entender más profundamente el vínculo entre la neurociencia y el comportamiento emocional humano.

4.- Realizar experimentos sencillos para explorar la influencia sensorial: Los participantes podrán realizar experimentos interactivos (como escuchar diferentes tipos de música) para observar sus propios cambios emocionales.

5.- Divulgar conceptos científicos de forma accesible: Los participantes aprenderán sobre la neurociencia de los sentidos y las emociones de una forma sencilla y atractiva.

6.- Motivar la reflexión sobre el impacto del entorno en el bienestar emocional: Fomentar la reflexión sobre cómo el entorno físico y sensorial cotidiano influye en el bienestar mental y emocional de las personas.

Breve descripción del desarrollo metodológico:

El stand lo dividiremos en varias secciones. En cada una de ellas se realizará una breve descripción de cada órgano de los sentidos y cómo nuestro cuerpo procesa la información sensorial para generar emociones, para ello se utilizarán maquetas.

Seguidamente, en cada una de las secciones se realizarán experiencias donde los participantes utilizarán todos sus sentidos.

Relación de actividades

∞ Actividad 1. TACTO

⁘ Interrogante que plantea.

¿Influye el sentido del tacto en nuestras emociones?

⁘ Descripción de la actividad.

Nuestros alumnos explicarán en qué consiste el sentido del tacto, para lo que se ayudarán de una maqueta de la piel realizada por ellos mismos.

A continuación interactuarán con los visitantes invitándoles a participar en un juego llamado "La Caja Negra"

⁘ Interacción con el visitante.

El visitante escuchará cómo funciona nuestro sentido del tacto.

Nuestro alumnado colocará objetos con diferentes texturas (suave, áspero, liso, rugoso) en una caja opaca y permitirá a los participantes que los toquen, describiendo cómo cada textura afecta sus emociones (por ejemplo, una manta suave puede asociarse a relajación y comodidad, mientras que una superficie rugosa puede generar incomodidad).

⁘ Material necesario.

Maqueta realizada por nuestro alumnado, caja opaca y materiales con diferentes texturas.

⁘ Consideraciones especiales.

No hay consideraciones especiales.

⁘ Duración.

5 minutos.

∞ Actividad 2. VISTA

⁘ Interrogante que plantea.

¿Influyen nuestras emociones en lo que vemos?

⁘ Descripción de la actividad.

Nuestros alumnos explicarán en qué consiste el sentido de la vista, para lo que se ayudarán de una maqueta del ojo realizada por ellos mismos. A continuación se les invitará a realizar una interpretación de imágenes abstractas, y podrán comprobar que dependiendo de su estado de ánimo la interpretación puede ser diferente.

⁘ Interacción con el visitante.

El visitante escuchará una breve descripción de la anatomía del ojo.

Nuestro alumnado mostrará diferentes imágenes abstractas y el visitante las interpretará. Se irá realizando un registro de las diferentes interpretaciones que se mostrará al visitante.

⁘ Material necesario.

Maqueta realizada por nuestro alumnado. Láminas con diferentes imágenes abstractas.

⁘ Consideraciones especiales.

No hay consideraciones especiales.

⁘ Duración.

5 minutos

∞ Actividad 3. OíDO

⁘ Interrogante que plantea.

Cómo afecta lo que escuchamos a nuestra concentración.

⁘ Descripción de la actividad.

Nuestros alumnos explicarán en qué consiste el sentido del oído, para lo que se ayudarán de una maqueta realizada por ellos mismos. A continuación se invitará al visitante a realizar dos operaciones matemáticas sencillas mientras escuchan una música estridente y otra relajante relajante.

⁘ Interacción con el visitante.

El visitante escuchará cómo funciona el sentido del oído.

El visitante participará en la experiencia de la descripción.

⁘ Material necesario.

Maqueta realizada por nuestro alumnado.

Auriculares

Ordenador

Papel y bolígrafos.

⁘ Consideraciones especiales.

No hay consideraciones especiales.

⁘ Duración.

5 minutos.

∞ **Actividad 4.** OLFATO Y GUSTO

⁘ Interrogante que plantea.

¿Pueden los olores pueden evocar recuerdos y emociones?

¿Nos engañan nuestros sentidos?

⁘ Descripción de la actividad.

Nuestro alumnado explicará en qué consiste el sentido del olfato para lo que se ayudará de una maqueta. A continuación se invitará al visitante a oler diferentes aromas contenidos en frascos y a relacionarlos con determinados momentos de su vida.

Nuestro alumnado explicará el sentido del gusto ayudándose de una maqueta.

Seguidamente a los visitantes se les mostrarán dos recipientes, uno con sal y otro con azúcar y tendrán que adivinar cuál es cual.Por último se les regalará una piruleta con la intención de que aprecien cómo el sabor dulce siempre es agradable para todas las personas.

⁘ Interacción con el visitante.

El visitante escuchará cómo funciona el sentido del olfato y del gusto.

El visitante olerá aromas agradables y desagradables contenidos en frascos e intentará relacionarlos con experiencias vividas.

El visitante descifrará el enigma planteado en la descripción de la actividad.

⁘ Material necesario.

Maquetas realizadas por nuestro alumnado.

Frascos con aromas.

Recipientes con sal y azúcar.

Piruletas.

⁘ Consideraciones especiales.

No hay consideraciones especiales.

⁘ Duración.

10 minutos